## Аннотация к рабочей программе по музыке 6 класс

Предме	В соответствии с какими нормативными	Цель и задачи	Количе	Разделы
Т	документами составлена программа	учебной дисциплины	ство	программы
(област			часов	
ь) в ОО				
Искусс	Рабочая программа по музыке для 6 класса	Основная цель реализации программы по	34ч.	Инвариантные
TBO	разработана на основе:	музыке – воспитание музыкальной культуры как		модули:
	1. Федерального государственного	части всей духовной культуры обучающихся.		Раздел 1 Музыка
	образовательного стандарта основного общего	Задачи обучения музыке на уровне		моего края (2 часа)
	образования.	основного общего образования:		Раздел 2 Народное
	2.Положения о рабочей программе учителя-	приобщение к традиционным российским		музыкальное
	предметника, реализующего ФГОС ООО.  3.Основной образовательной программы ООО	ценностям через личный психологический опыт		творчество России (3 часа)
	мБОУ «Ворцинская основная	эмоционально-эстетического переживания;		Раздел 3. Русская
	общеобразовательная школа» на 2023-2026гг.	осознание социальной функции музыки,		классическая
	4. Учебного плана МБОУ "Ворцинская ООШ"	стремление понять закономерности развития		музыка (7 часов)
	на 2023-2024 учебный год.	музыкального искусства, условия разнообразного		Раздел 4. Жанры
	5. Федерального перечня учебников,	проявления и бытования музыки в человеческом		музыкального
	рекомендованных (допущенных) к	обществе, специфики ее воздействия на человека;		искусства(5 часов)
	использованию в образовательном процессе в	l		
	образовательных учреждениях, реализующих	формирование ценностных личных		Вариативные
	образовательные программы общего	предпочтений в сфере музыкального искусства,		модули:
	образования и имеющих государственную	воспитание уважительного отношения к системе		Раздел 1. Музыка
	аккредитацию на 2023-2024 учебный год.	культурных ценностей других людей,		народов мира (4
	6. Программа составлена с учетом рабочей	приверженность парадигме сохранения и развития		часа)
	программы воспитания.	культурного многообразия;		Раздел 2.
		формирование целостного представления о		Европейская

комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, активного, достаточное для осознанного лучших образцов восприятия народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации В истории развития музыкального искусства современной И музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое

классическая музыка (3 часа) Раздел 3. Духовная музыка (2 часа) Раздел 4. Современная музыка: основные жанры И (4 направления часа) Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства ( 4 часа)

I	интонирование, инсценировка, танец, двигательное	
I N	моделирование);	
	творческие проекты, музыкально-	
Г	театральная деятельность (концерты, фестивали,	
Г	представления);	
	исследовательская деятельность на	
l N	материале музыкального искусства.	